



All'interno della 23a edizione del Trieste Film Festival, la giuria della 2a edizione del Premio Corso Salani composta da **Gianluca Arcopinto, Caterina D'Amico, Enrico Ghezzi, Frédéric Maire** e **Filippo D'Angelo** assegna il Premio di 10.000 euro riservato a un work in progress italiano

a [MATERIA OSCURA](#) di [Massimo D'Anolfi](#) e [Martina Parenti](#)

con la seguente motivazione: *“Un progetto che si propone di raccontare una realtà italiana poco esplorata, evidenziando il rapporto tra sperimentazione bellica e natura, anche attraverso preziosi materiali d'archivio”*.

MATERIA OSCURA racconta un luogo di guerra in tempo di pace. Lo spazio del film è un poligono sperimentale nel sud-est della Sardegna attorno al quale s'intrecciano un'indagine giudiziaria, un servizio fotografico, la vita di un paese e quella di due pastori.